

VAISON-LA-ROMAINE

Un riche programme estival pour l'église de la cité médiévale

Les Amis de l'église de la cité médiévale ont dévoilé un programme estival riche en concerts et en expositions.

Tout au long de ces quatre mois, treize manifestations – cinq concerts de musique de chambre et de musique chorale, ainsi que huit expositions d'une dizaine de jours avec des artistes proposés par la galerie A+C et l'association Artemis – mettront en valeur d'un côté l'excellente acoustique de l'édifice et de l'autre son architecture. Il faut ajouter que les visiteurs pourront admirer en exposition permanente les cinq premiers vitraux du père Kim déjà posés et offerts par le mécène Léonard Gianadda.



De gauche à droite: Anne Volklinger-Adloff, partenaire de l'AECM, Patrick Neyrat, le président et Paul Melerhans, le trésorier.

Depuis 2013, les Amis de l'église de la cité médiévale (AECM) œuvrent inlassable-

ment pour collecter des fonds pour de nouvelles étapes de restauration et ainsi contribuer à

faire vivre et découvrir ce haut lieu du patrimoine vaisonnais.

"Sans l'action de l'AECM, cette église serait restée fermée comme elle l'a été pendant plus d'un siècle, inutilisée pendant tout le XXe siècle et 25 ans fermée pour des questions de sécurité, explique le président Patrick Neyrat. Grâce au fonds recueillis elle a pu être réouverte en 2013, et maintenant il s'agit de la restaurer. Il faut donc obtenir des fonds de l'État et de donateurs privés. Pour ce faire, il faut montrer qu'elle est bien vivante au-delà de son activité culturelle qui se limite à la messe annuelle du 15 août. Sans activités culturelles, notamment sans expositions, elle resterait fermée. Il faut rappeler qu'aujourd'hui l'église accueille 10 000 visiteurs chaque année."

Les concerts

Samedi 9 juin, 18 h: le Septuor bergamasque interprétera des œuvres de Debussy et Ravel.

Jedi 19 juillet, 18 h: l'ensemble Soleil, originaire de Genève, donnera son dernier concert de musique baroque (il cessera bientôt ses activités).

Dimanche 5 août: Markus Hünninger, spécialiste de musique ancienne jouera avec ses musiciens et chanteurs un concert Henri Purcell "The fairy queen", une mise en musique de la pièce de William Shakespeare "Le Songe d'une nuit d'été" et un programme spécialement fait pour cette église.

Dimanche 9 septembre: les solistes d'Avignon, issus de l'orchestre régional Avignon-Provence proposeront une sélection des grandes pages du quatuor à cordes.

Dimanche 7 octobre: le chœur Gospel de Vaison explore les grands standards du gospel et du negro-spiritual.

Les expositions

Du 11 au 22 juin: Lou Luneau, peintre et Véronique Wirth, sculptrice.

Du 25 juin au 5 juillet: Pschema Karolak, plasticienne et Marie Mathias, sculptrice.

Du 12 au 16 juillet: Guillaume Castel, sculpteur.

Du 20 au 31 juillet: Yann-Eric Eichenberger, sculpteur, et Prag, artiste plasticien.

Du 3 au 13 août: "Chasubles", présentation d'une sélection d'ornements liturgiques des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles de la paroisse de Vaison-la-Romaine.

Du 17 au 25 août: Paul et June Stapelton, peintre et céramiste.

Du 27 août au 7 septembre: Daniel Grobet, sculpteur et Elisabeth Beraud-Hirschi, peintre.

Du 11 au 21 septembre: Bruno Bienfait et Hans-Günter Hermann, sculpteurs.